



Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1757 - Ch Abelé : (suite)



Menu du
15 Février
1943 !





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1772- Ch Veuve Clicquot Ponsardin : Fondé par **Philippe Clicquot - Muiron** qui tient à cette époque une banque et un négoce de vin qui va devenir essentiel pour son fils **François**. A la mort de ce dernier en 1805 , sa belle fille **Nicole Barbe née Ponsardin** va créer la Société Veuve Clicquot Ponsardin.Elle va se tailler la réputation d'une Grande Dame du Champagne.C'est d'elle qu'en particuliers l'on doit l'une des "**tables à remuer**".Après multiples activités elle meurt au **Château de Boursault en 1866**

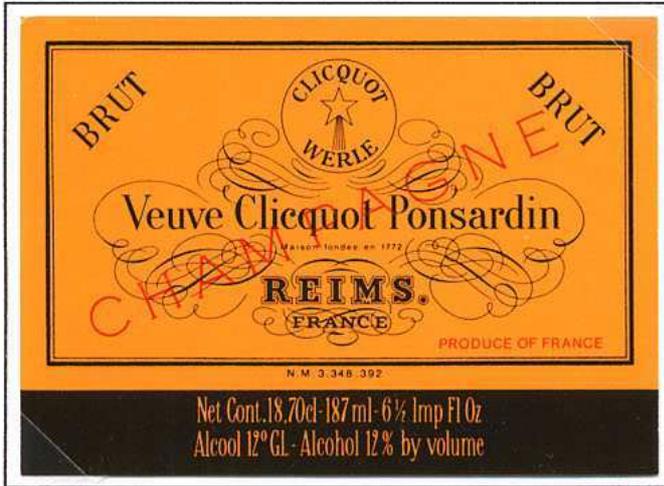
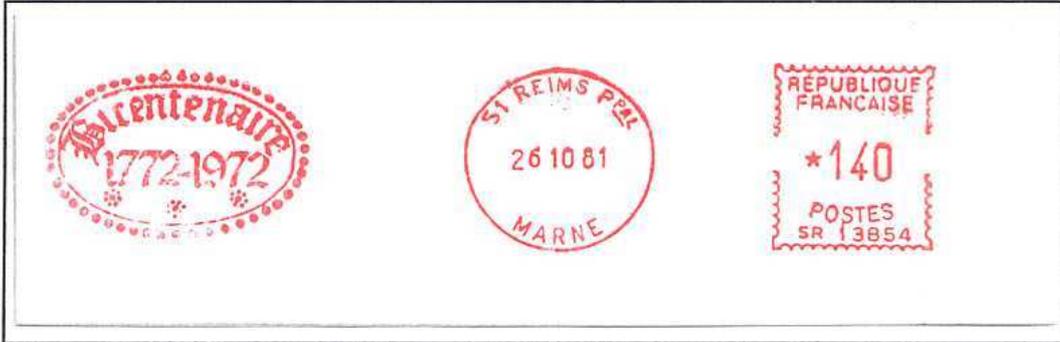




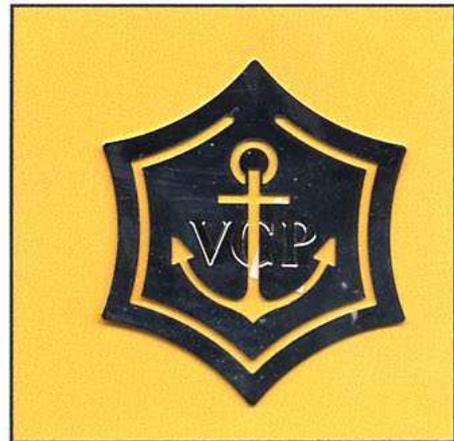
Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1772- Ch Veuve Clicquot Ponsardin : (suite) La Maison avec **Canard Duchêne** qui vient gonfler un groupe naissant, avant de rejoindre L.V.M.H est présente partout en France et dans le Monde



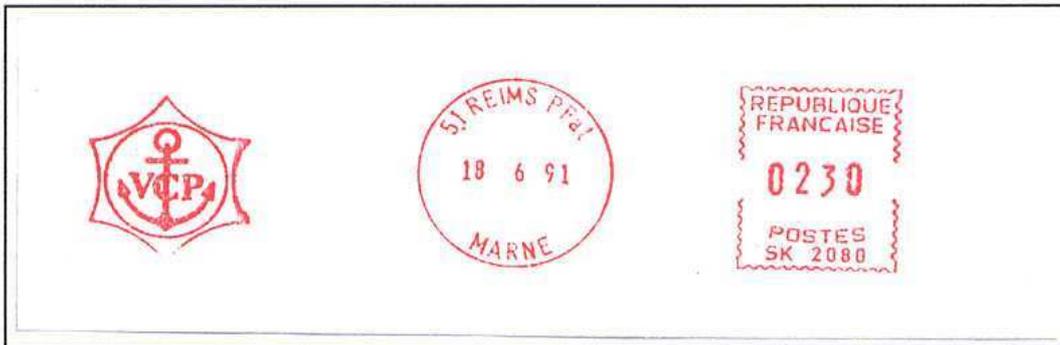
Étiquette bouteille 1/4 pour les compagnies aériennes



Marque-page publicitaire



« Flan » de muselet





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1785 - Heidsieck : Florent -Louis Heidsieck arrivé à Reims en 1777 fonda une maison de commerce de laine et de vin ; en 1785 elle prit le nom de **Heidsieck et Cie** . La Reine Marie Antoinette l'invita à Versailles au Grand Trianon et glorifiant l'excellence de ses vins lui octroya un privilège unique : celui de **l'usage des fleurs de lys**

Henri Walbaum s'associa à son Beau - frère , **Auguste Heidsieck** pour créer en 1834 les Champagne **Heidsieck-Monopole**.

En 1904 , le Champagne Heidsieck - Monopole se rend acquéreur du moulin de **Verzenay** .



Lettre de « Cette » de 1835 taxée manuscrite à 10 décimes en bleu type 12 (lettre passée par Paris)
Tarif de 1828 lettre 1er échelon de poids (inférieur à 7,5 g) entre deux bureaux distants de 600 à 750 kilomètres



Le VIN DE CHAMPAGNE



10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1798- **Jacquesson** : **Memmie Jacquesson** entrevit les immenses possibilités du vin de Champagne au début du 19^e. Dès 1798 , il s'associa avec **François Juglar** pour créer à Chalons sur Marne la Maison qui porte encore son nom.

Cette dernière attira l'attention de l'Empereur **Napoléon 1er** qui décerna à Jacquesson et Fils en 1810 , une médaille d'or pour la beauté et la richesse de ses Caves.

Adolphe Jacquesson , succéda à **Memmie** mort en 1835. Esprit inventif il rationalisa la production en imaginant un système économique d'éclairage de ses caves qui consistait à installer au bout de chaque galerie des réflecteurs en fer blanc qui grâce à un puits creusé au dessus de ces derniers permettait ainsi de réfléchir la lumière du jour.

A l'époque le bouchon était maintenu dans le goulot par une ficelle que l'humidité des caves faisait pourrir, provoquant ainsi une perte de gaz. Il décida de découper dans les réflecteurs usagés ,des rondelles de la même section que le dessus du bouchon et remplaça les ficelles par du fil de fer: **le muselet était né**. Il en déposa le brevet le **5 Juillet 1844**.



La seconde partie du 19^e , fut une période dramatique : les deux Fils d'Adolphe, **Ernest** et **Eugène** moururent de maladie. Adolphe mourut en 1876.



150^{ème} Anniversaire
Invention
de la CAPSULE
et du MUSELET
par
**Adolphe
Jacquesson**



La maison Jacquesson devint en 1920 , la propriété de Léon de Tassigny courtier Champenois. Aujourd'hui et ce depuis une vingtaine d'années , le Champagne est installé à Dizy et est dirigé par Messieurs Jean Hervé et Laurent Chiquet





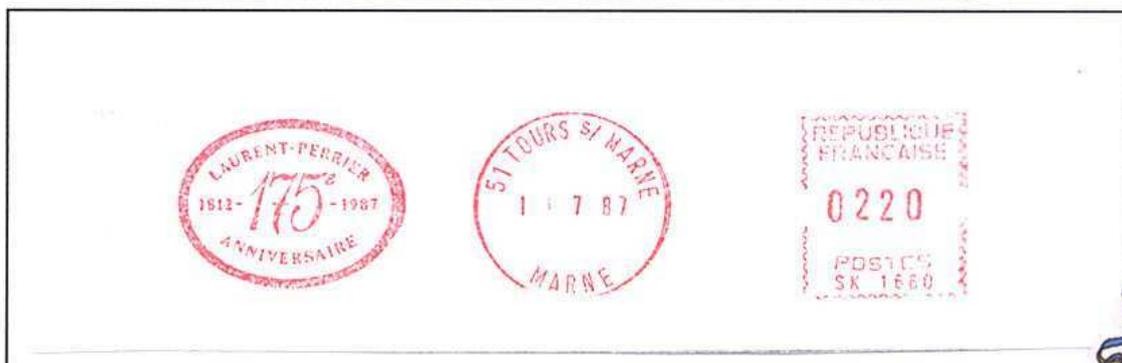
Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1812 - Laurent Perrier : Le Tonnelier **Laurent** s'installe à Tours sur Marne en 1812. pour champaniser des vins .Son Fils **Eugène** lui succède et épouse **Mathilde Emilie Perrier**. Veuve en 1887 , elle poursuit l'exploitation de la Maison. Elle trouve durant la première guerre mondiale en la personne de Sir Alexander Fletcher Keith Mackensie un associé dynamique.Elle meurt en 1925.

Marie Louise de Nonancourt soeur de **Victor et Henri Lanson** prend la suite et sous l'impulsion de **Henri Gondry** (Dr GI de chez Lanson) ne tarde pas à retrouver son rang..

Dès 1945 , **Bernard de Nonancourt** après 4 années d'apprentissage reprend le flambeau.





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

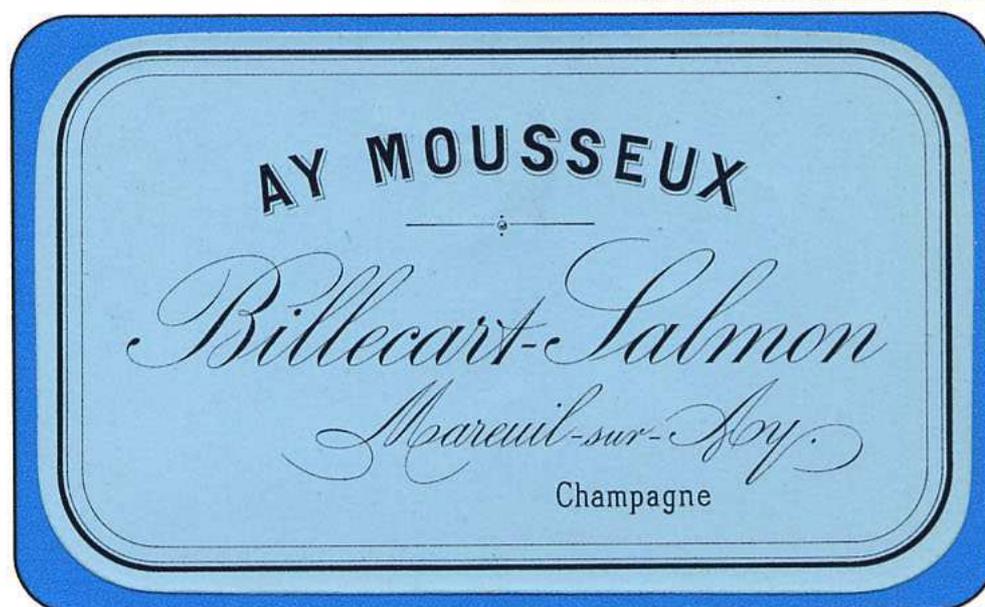
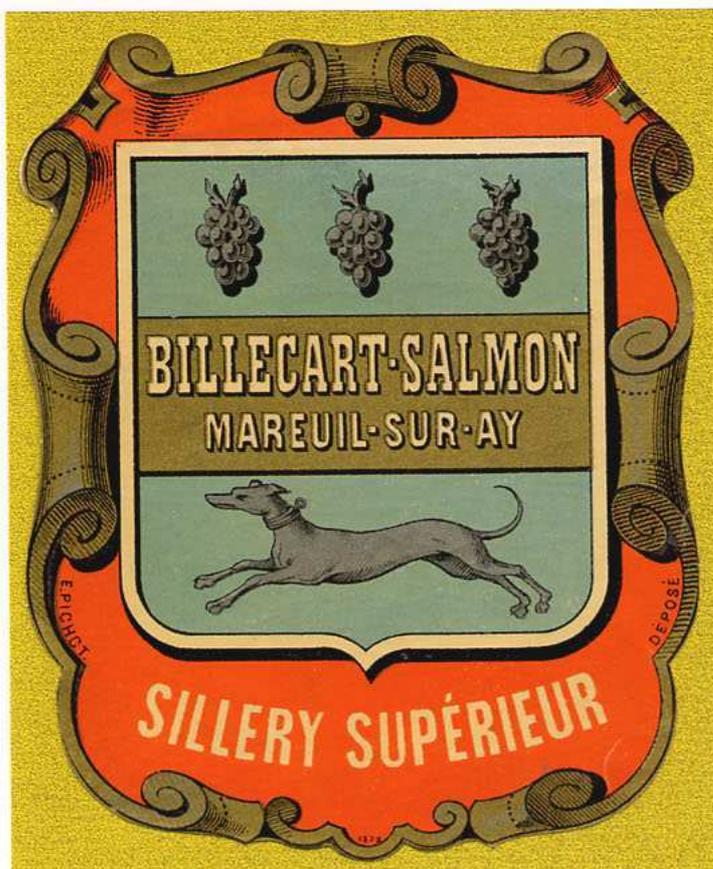


1818 - Billecart- Salmon : Nicolas François dépose la marque et possédant d'importants vignobles , il l'étend vers la Russie et les Etats Unis. Il meurt en **1858** et son Fils Charles prend la suite; puis son Petit Fils **Pol** . La continuité est assurée et c'est toujours à ce jour une Maison Familiale.

Le blason utilisé sur cette flamme et sur l'étiquette remonte au 17^e mais Billecart l'utilise depuis sa création. Il représente les armes de **Pierre Billecart** qui en **1615** fut nommé Conseiller au parlement du **Roi de France à Châlons sur Marne**.

Les armes : "d'Azur à fasce d'or avec trois grappes de raisin en chef et une levrette en pointe"

Les grappes rappellent que la Famille Billecart possédait des vignes , la fasce d'or représente le lit de la Marne et la levrette l'homme distingué qu'était **Pierre Billecart**



Le VIN DE CHAMPAGNE

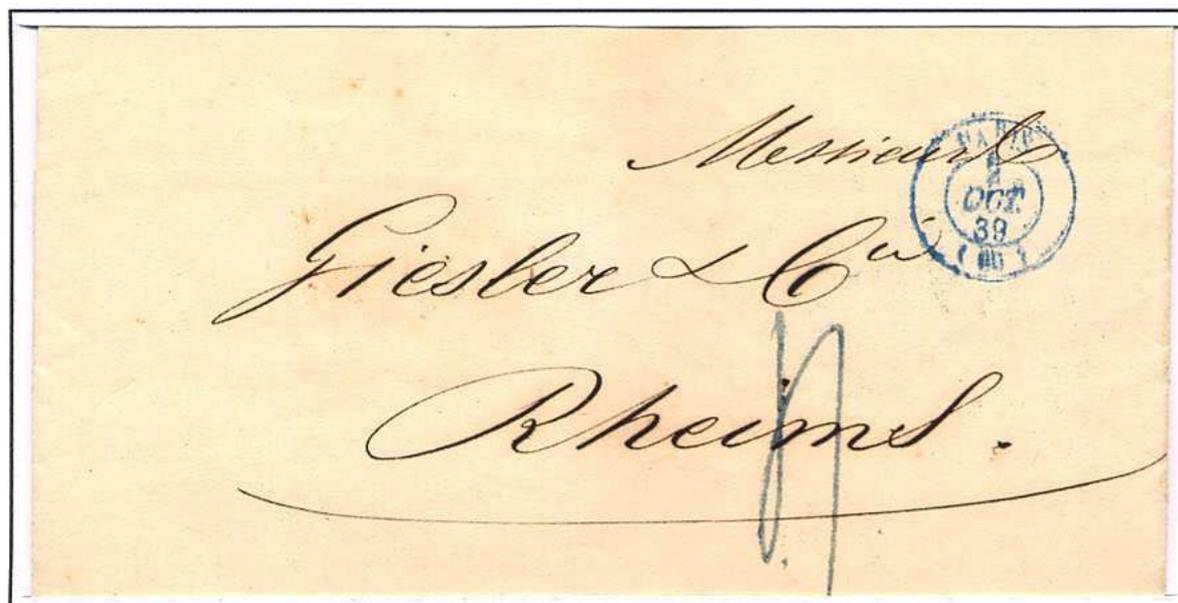
10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)



1827 - Mumm : En 1827 **Peter Arnold de Mumm** s'associe avec **Jules Mumm** et Monsieur **Giessler**. Ce dernier quitte **Peter Arnold de Mumm** et fait venir ses deux Petits - Fils, **Jules** et **Georges Herman Mumm**. **Jules** crée sa propre Maison en 1852, et l'originale se transforme en **G.H Mumm**. Cette maison s'oriente vers des vins moins dosés. En 1904 les deux maisons sont réunies. En 1914 la maison est toujours allemande et mise sous séquestre jusqu'en 1920. Un groupe de filateurs du Nord se portent acquéreurs et transforme la raison sociale en **G.H Mumm et Cie - Société Vinicole de Champagne**. En 1971 la Maison **Perrier Jouët** rejoint le giron de **Mumm**, suivi en 1972 par **Heidsieck et Cie**. A son tour le groupe **Mumm** est repris par **Seagram**



Cachet à date de 1839 du type 15 de Paris en bleu, taxée 4 décimes correspondant au port de la lettre simple





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

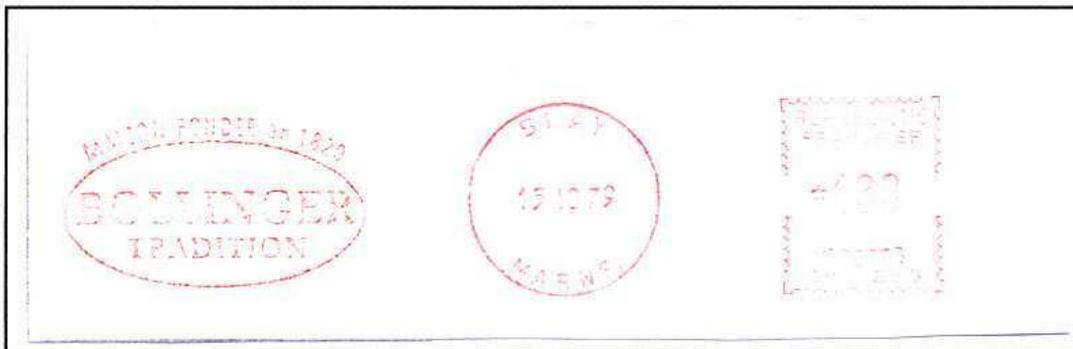


1829 - Bollinger : Jacques Bollinger originaire du Wurtemberg et négociant en vins de champagne fonde la Société qui va exploiter un vignoble de 11ha à Ay et Cuis apporté par son beau père l'Amiral Comte de Villemont.. Son fils Georges reprend la Maison en 1888. Le Fils de Georges reçoit le prénom de son Grand'Père Jacques. En 1919 il dirige la maison avec son Frère Edgar et son Cousin Pierre Moret de Recheprise.

Georges Bollinger épouse une descendante du financier Law qui dirigea la maison à la mort de son Mari en 1941 jusqu'en 1972. Ses neveux Yves Moret de Rocheprise et Claude d'Hautefeuille la seconderont. Bollinger reste à ce jour une maison familiale



Empreinte Daguin illustrée





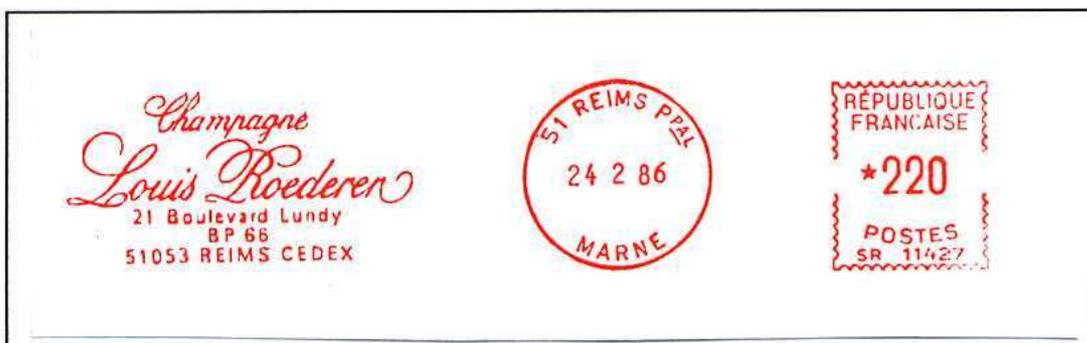
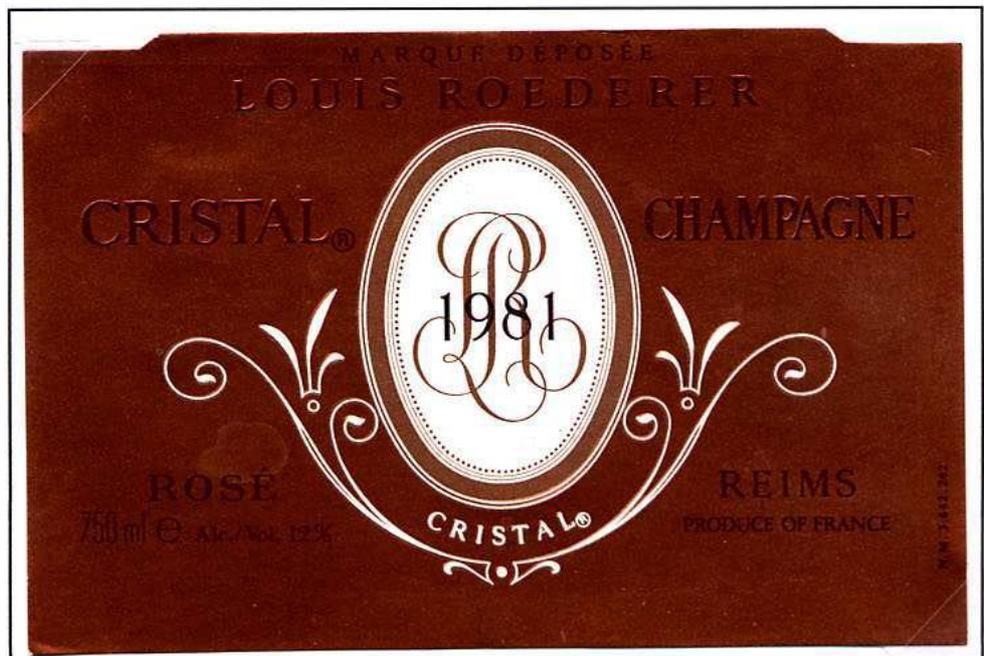
Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1833 - **Roederer** : **Louis Roederer** hérite de son Oncle **Nicolas Schreider** et donne son nom à cette maison. A sa mort en 1870, son Fils **Louis** prend la relève, la maison devient le principal fournisseur du **Tsar Alexandre II** qui exigea d'être livré en flacons de **crystal**. C'est ainsi que naquit la cuvée qui porte ce nom . En 1880 **Louis** disparaît, **Léonie Olry-Roederer** lui succède , puis son Fils **Léon** jusqu'en 1932. A sa mort sa veuve prend la direction de l'entreprise jusqu'en 1975. Elle transmet les pouvoirs à sa Fille , Madame **Claude Rouzaud**. De nos jours c'est son Fils **Claude** qui est à la tête de la Société.



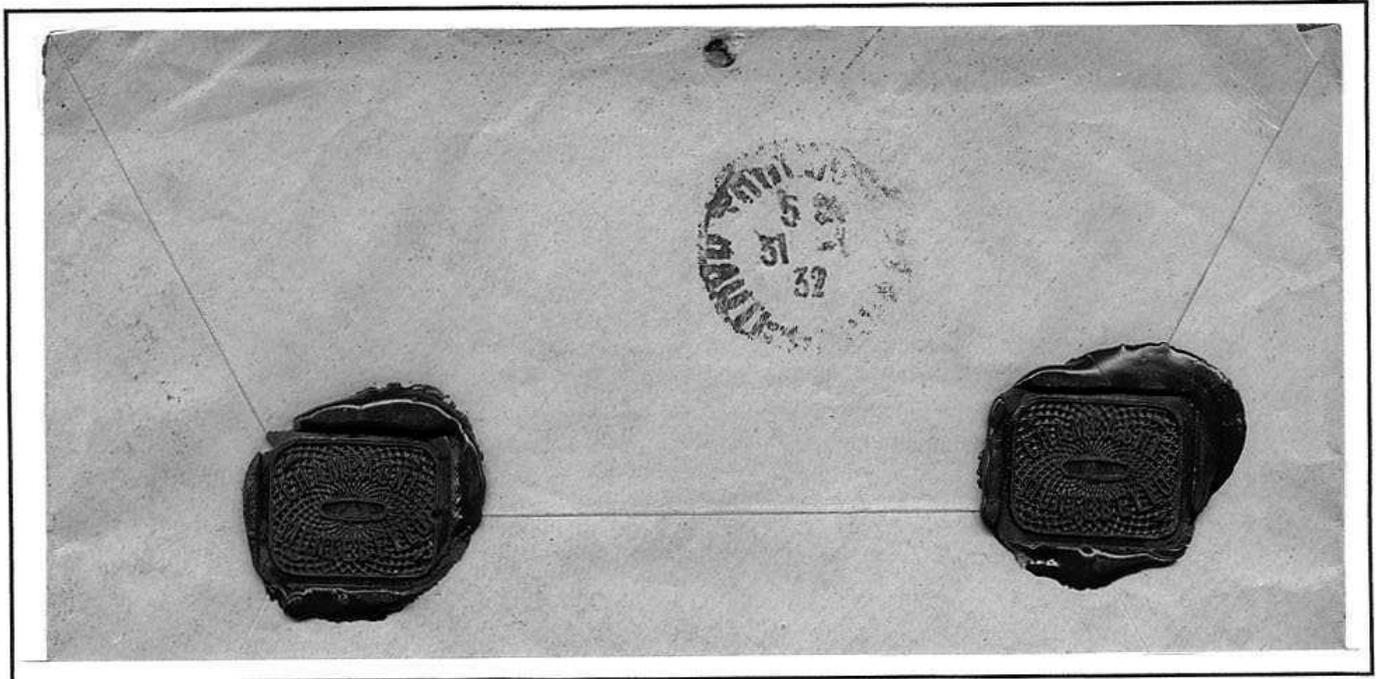
Cachet convoyeur station et Cachet oblitération losange gros chiffre (310)



Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1834 - Ch Montebello : En 1834 le fils aîné du Maréchal Lannes se rendit acquéreur du Château de Mareuil sur Ay et reprend également le vignoble. Il fonda avec ses deux Frères la maison de champagne. En 1936, Stanislas de Montébello revendit, le château, la marque et les vignobles à René Chayoux. Le sort de cette Maison fût alors intimement lié à la Maison Ayala.



cachet de cire destiné à l'inviolabilité du pli «chargé» à la marque du Fondé de pouvoir



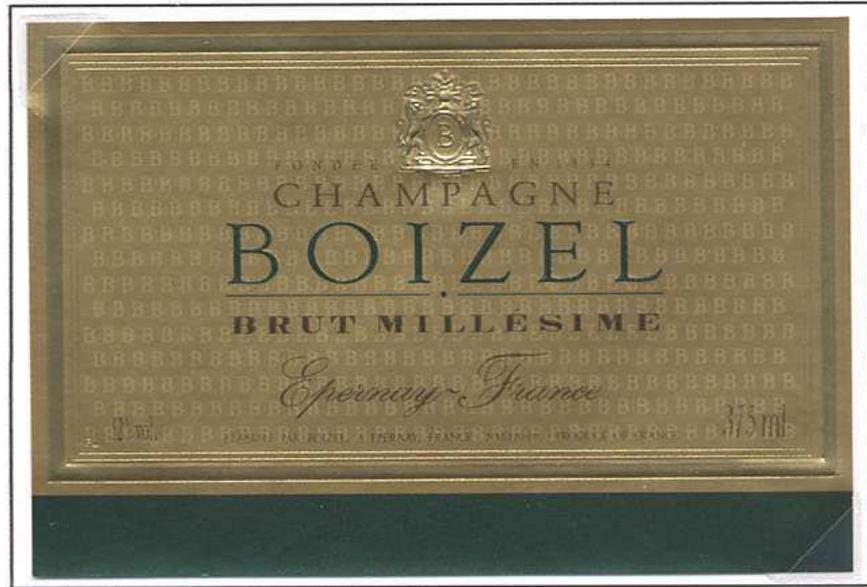
Photo copie du devant de la lettre ci dessus pli chargé avec notion de valeur et de poids.

Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1834 - **Boizel** : fondé par **Auguste Boizel** . En 1868 son fils Edouard épouse Adèle Camuset. Son fils Jules prend la suite.

René Boizel , son fils, lui succède à la sortie de la deuxième guerre mondiale . Son gendre **Christophe Roque-Boizel** dirige la maison depuis 1973.



E.M.A type Havas modèle Grandjean





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1836 - **Pommery** : **Narcisse Gréno** prend le contrôle de la maison **Dubois-Gosset**. En 1856 **Louis Greno** remplace **A. Wilbert** associé à **Narcisse Greno**. Il meurt en 1858 et c'est sa femme **Jeanne Alexandrine Pommery** née **Melin** qui prend la tête de la société qu'elle dirigera pleinement jusqu'en 1889. Grande dame du Champagne et mécène, elle achètera en 1888 "**Les Glaneuses**" de **Millet**, tableau convoité par les américains pour en faire don ensuite au musée du **Louvre**.

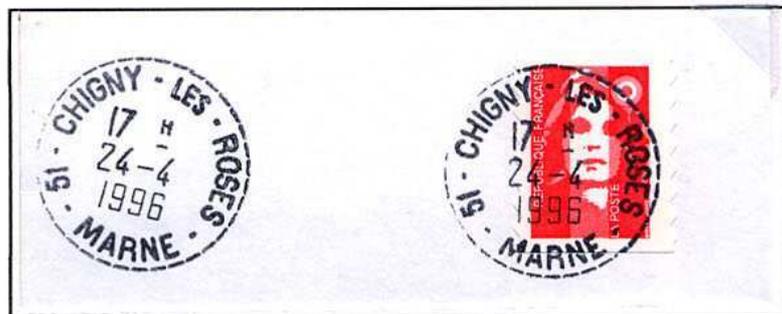


Cachet d'entrée (ferroviaire) Ligne Avricourt—Paris

Elle marie sa fille au **Marquis de Polignac**. En 1890, **Madame Pommery** s'éteint, la maison est alors gérée par son associé **Henri Vasnier**, par **Louis Pommery** son fils et sa fille. En 1902 le **Président Loubet** reçu à **Chigny** par **Louise de Polignac** voulant rendre hommage à **Me Pommery** sa mère et sachant tout son attachement aux roses de sa propriété de **Chigny** signera un décret qui permit à cette commune de devenir **Chigny les Roses**



Étiquette de bouteille 1/8



En 1907, la maison perd **Henri Vasnier** et **Louis Pommery** le petit fils de **Melchior de Polignac** prend les rênes. Il crée un complexe sportif de 22 ha qui est inauguré par **Raymond Poincaré** en 1913. Pendant la guerre **Madame Veuve Pommery** prend en charge la maison et le **Comte Charles de Polignac** lui succède et en 1951, le **Prince Guy de Polignac**.

En 1974, **Möet et Chandon** lance une O.P.A sans succès, le groupe **Gardinier** en 1979 en prend le contrôle. Depuis **Pommery** a rejoint le groupe **L.V.M.H**





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)



BAS RELIEF SCULPTÉ DANS LA PARIÏ CALCAIRE DES CAVES POMMERY

DÉJEUNER

du 11 Octobre 1935

Les Hors-d'Œuvre

Les Truites de la Vesle
Belle Meunière

Le Pâté de Perdreau Rémois
comme au temps des Sacres

Les Fonds d'Artichauts Châtelaine

Le Maroille des Crayères
Le Port-Salut de l'Abbaye d'Igny

Les Fruits rafraîchis
au Pommery

Les Feuilles de Vigne

Les Corbeilles de Fruits

Les Biscuits et les Massepains
de Reims



LES VINS

L'Avize 1928

Le Bouzy Rouge 1921

Le Pommery Brut 1926

Le Pommery Brut 1921

CHAMPAGNE
POMMERY & GRENO
REIMS



Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1837-Champagne De Venoge : c'est à cette époque qu'**Henri Marc De Venoge** fonde sa propre marque. Il se fixe d'abord à Mareuil sur Ay pour se fixer ensuite à Epernay. Vers **1860** la Maison accueille un stagiaire **Arpad Haraszthy**, créateur de la **viticulture californienne**. A la mort du **Marquis de Mun (1922)** qui gère l'affaire sa veuve reprend la direction et de Société en nom collectif, elle devient **S.A en 1926**. Les familles **de Venoge et de Mun** continuent à détenir le capital. En **1958** la famille **Trouillard** prend le contrôle et en **1981** est repris par **Charles Heidsieck -Henriot**. Ces dernières années la Maison est reprise par le groupe **Möet et Chandon**.



Lettre d'Epernay pour la Belgique affranchie à 30c avec timbre Cérés dentelé. Cachet à date type 17 et oblitéré par GC 1397. Ainsi qu'avec cachet Port payé jusqu'à destination
Le cachet privé en haut à gauche, est une confirmation de réception de commande en indiquant la date



Le VIN DE CHAMPAGNE



10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1838 - Piper Heidsieck :
Au cours de la création du champagne Charles Heidsieck, Florens-Louis Heidsieck fait venir de Westphalie quatre neveux dont **Christian Heidsieck**. En 1834 ce dernier en association avec **Henri Guillaume Piper** fonde «Heidsieck». En 1835 à la mort de Christian, sa Veuve fait figurer comme raison sociale «Ve Heidsieck»; mais en 1838 elle devient **H.Piper et Cie**



lettre affranchie et payée à destination avec cachet passage frontière



lettre affranchie à l'arrivée suivant la distance parcourue et son poids

Dans les années 1930, sa Fille Yolande épouse le Marquis d'Aulan qui assure l'exploitation jusqu'à sa mort. Un de ses Fils : **François Suarez d'Aulan** prend sa suite. S.A.R.L. en 1948, S.A en 1966, les descendants de H.G Piper tiennent 70% des parts. En 1970, P.H absorbe le Champagne Fournier mais en 1978 vend Canard Duchêne à Veuve Clicquot.

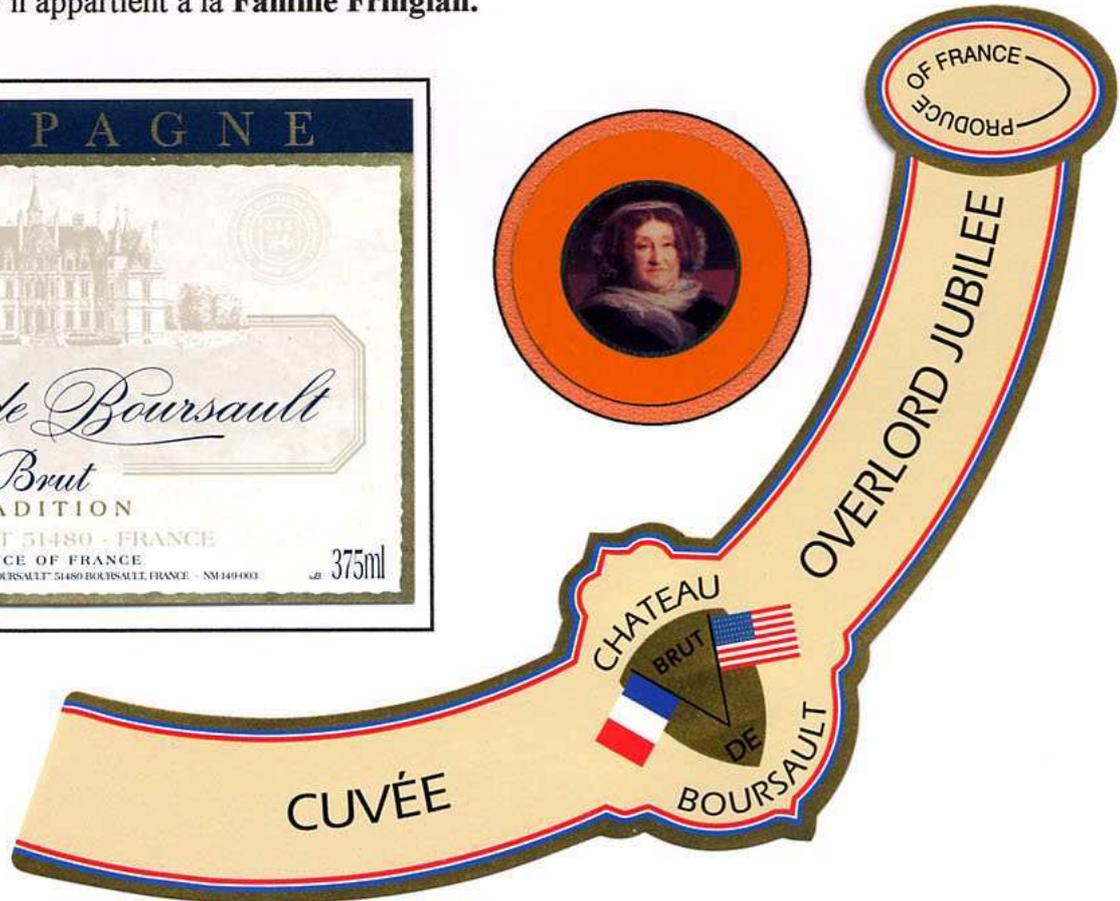
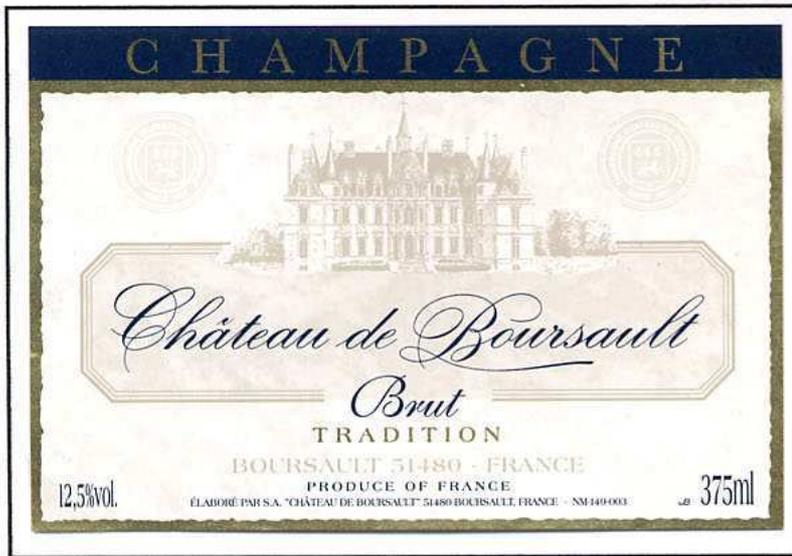


En 1851, J.C Kunkelmann, un Allemand, entre dans la maison. à la mort de Christian Walbaum et d'Henri Piperr en 1866 et en 1870 poursuit l'exploitation de la firme qui devient **Kunkelman & Cie**. En 1881 il cède la place à son **Fils**.

Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1843 - Château de Boursault : Ce Château surpomme le vignoble du même nom .La demeure a été construite en 1843 par **Madame Veuve Clicquot**. La plaque scellée sur la façade porte l'inscription « **Natis Mater**» (une Mère à ses Enfants) rapelle le don de cette demeure à sa Fille et à sa Petite Fille. Cette dernière le reçut en cadeau de mariage. **La Duchesse d'Uzès** arrière petite fille de la **Grande Dame** hérita de cette propriété. Depuis 1927 il appartient à la **Famille Fringian**.



Durant la **deuxième guerre mondiale** le **Château** servit d'Hôpital Militaire dans le cadre de l'opération «Overlord»





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1843 - Ch Krug : Joseph Krug né à Mayence reprit cette année là une maison de négoce de Reims tenue par Hyppolithe de Vives; il avait fait ses classes chez «Jacquesson» à Chalons sur Marne.



Il décida de quitter cette maison et d'élaborer des champagnes suivant son goût personnel. En 1845 , il assemble des cuvées et en 1846 il achète ses premiers raisins.

En 1866 , Joseph Krug meurt et son **Fils aîné Paul** lui succède. En 1870 il s'installe dans les locaux de Reims où ils sont encore. En 1910 à la mort de Paul ,son fils aîné Joseph prend la suite.

De nos jours malgré une prise de participation de **Rémy Martin , Henri et Rémi Krug** continuent à participer activement à la vie laborieuse de cette Maison.





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

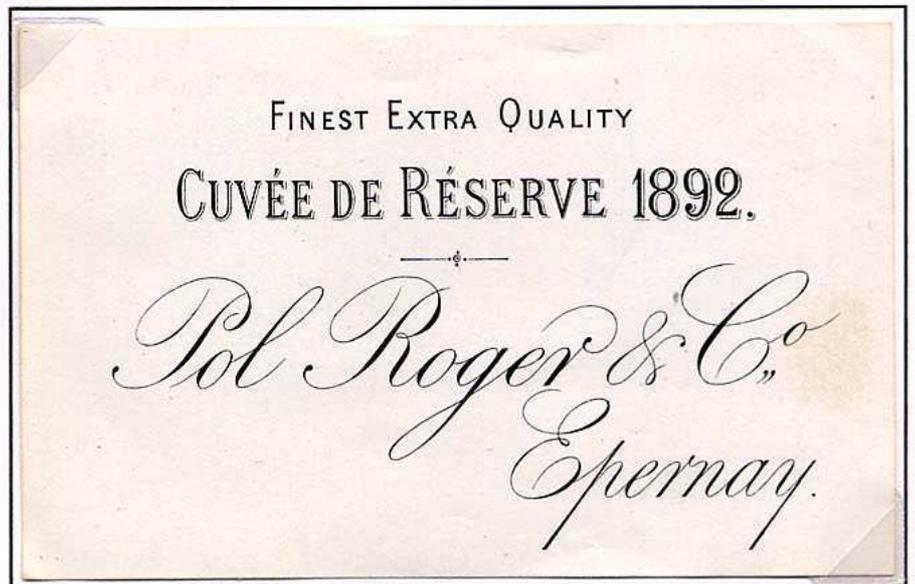
1848 - Chauvet : Cette société née de la volonté de **Constant Harlin** qui décida de quitter l'état de marchand de vin pour celui de négociant de champagne

Faute de descendant il engagea son neveu par alliance **Auguste Chauvet**. A sa mort en **1946**, sa fille **Jeanine** reprend l'affaire qu'elle conduit avec son mari **Jean Paillard**



carnet de 20 timbres «semeuses 10c vert fond plein» provenant des Champagnes Chauvet.G de Reims partis sans laisser d'adresse !! enfin à notre connaissance !!

1849 - Pol Roger : A cette époque **Pol Roger** exporte ses vins en Angleterre . A sa mort ses deux fils **Maurice et Georges Roger** dirigent l'affaire. En 1900 la famille Roger reçoit l'autorisation de joindre le prénom **Pol** à son nom patronymique. Leurs fils **Jacques et Guy Pol Roger** assument ensuite le destin de la Maison qui est aujourd'hui conduite par **Christian de Billy** et son cousin **Christian Pol Roger**.



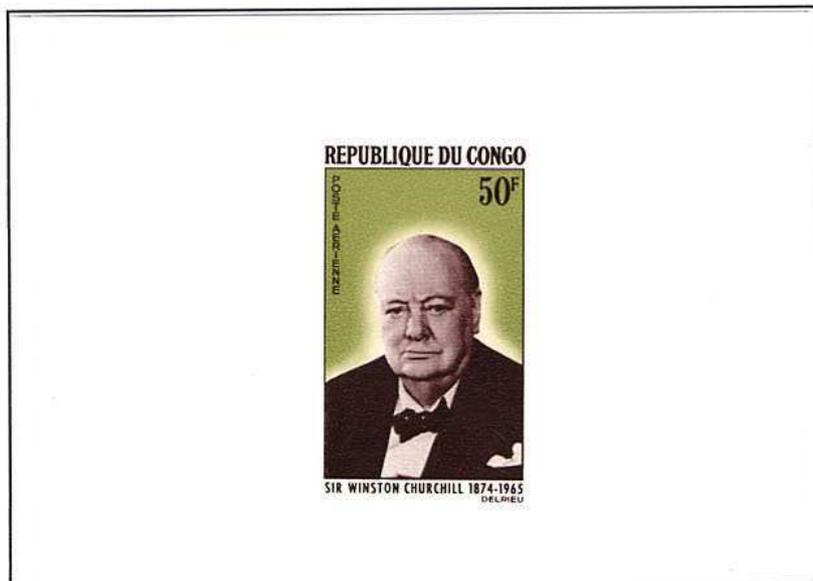
Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1849 Pol Roger : (suite)

Depuis sa naissance la Maison Pol Roger a entretenu des relations privilégiées avec le Royaume Uni, mais sans nul doute son plus illustre Client fût de loin Sir Wiston Churchill.

Son vin préféré était celui de l'année 1947



Epreuve de Luxe réservée aux Hauts Fonctionnaires et Personnalités



Le VIN DE CHAMPAGNE



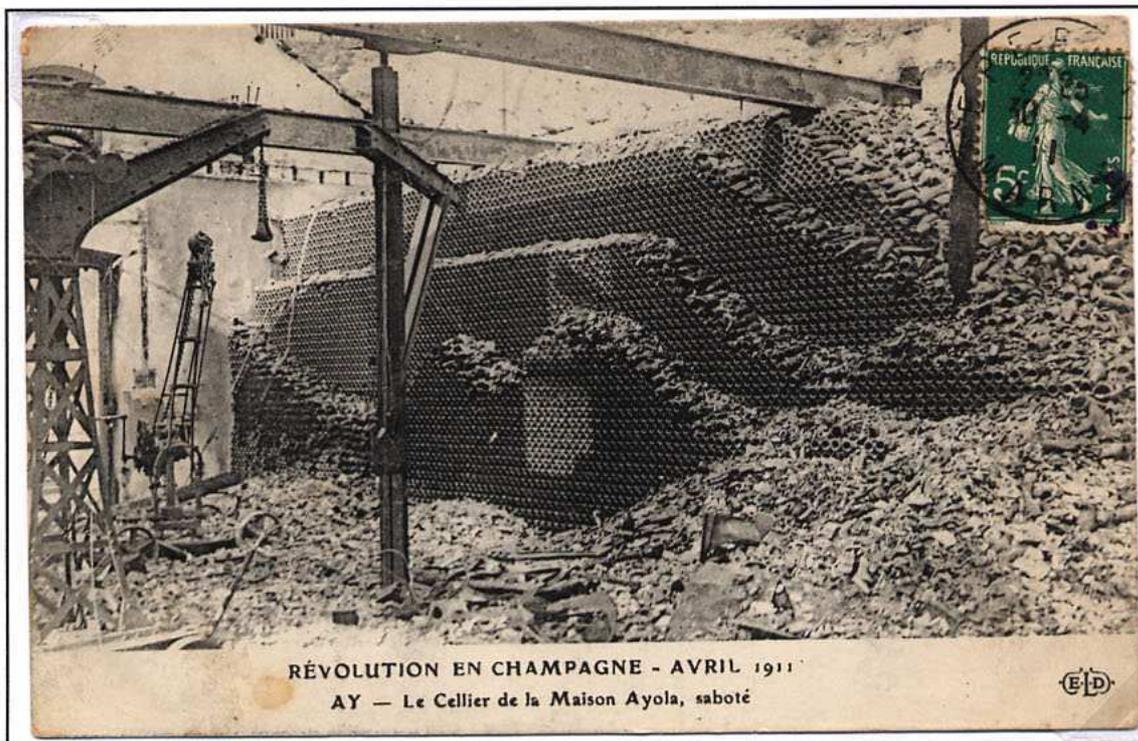
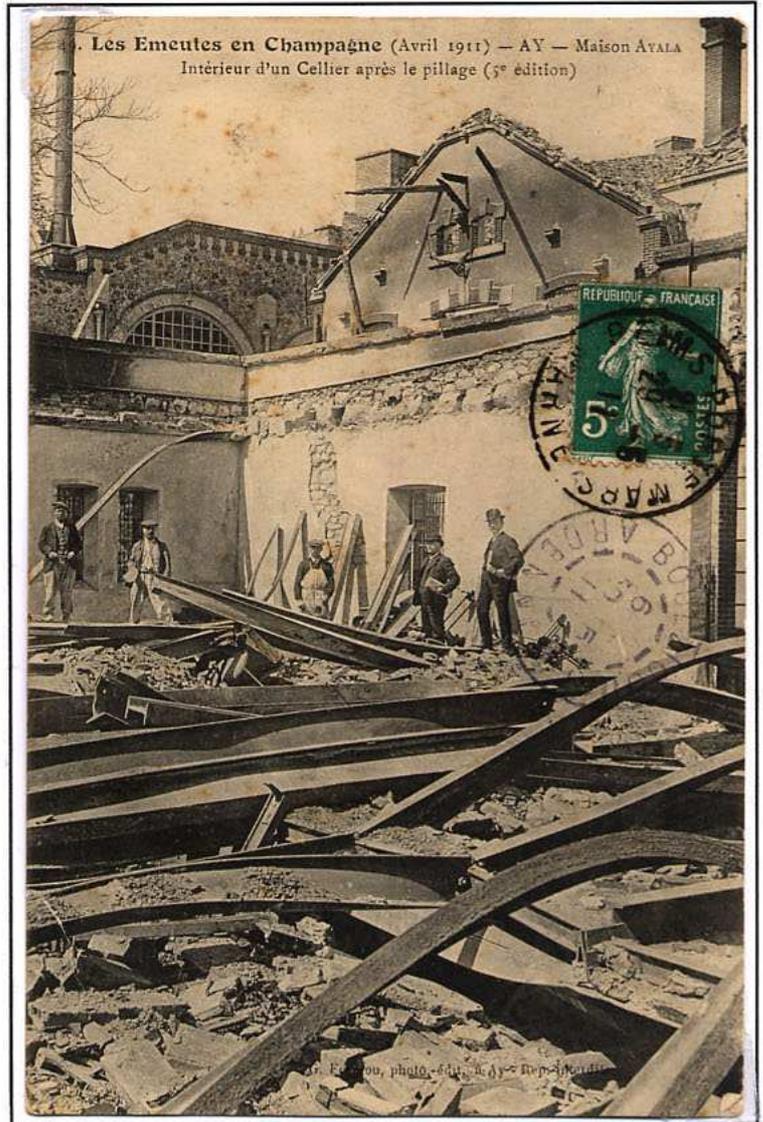
10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1850 - Ayala : C'est à cette époque qu'arrive **Edmond de Ayala** de sa Colombie natale, au château d' Ay qui appartenait au **Vicomte de Mareuil**. La nièce de ce dernier **Berthe Gabrielle d'Albrecht** épouse **Edmond** : de cette union naquirent six enfants. Vers 1860 naît la Maison «**De Ayala**»

A la mort de leur Père , les trois garçons **Victor , Henri et Louis** reprirent les affaires. Ils eurent à subir en **1911 la révolte des vigneron**s contre certains négociants qui achetaient alors les vins hors Champagne.

En **1922** , la société prit la dénomination de «**Champagne Ayala S.A**» En **1934** elle passa entre les mains du Banquier **Guinness** et est rachetée trois ans plus tard par **René Chayoux** qui possédait déjà la **Maison Montébello** créée en **1834** par les Fils du **Maréchal Lannes**, Duc de Montebello.

Après la guerre en **1944** , **René Chayoux** fut nommé Président du Syndicat des Négociant .En **1948** , il engagea **Jean Michel Ducellier** qui aidé de son fils **Alain** dirigèrent la Maison jusqu'à nos jours.





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

1850 - Ayala : (suite)

CHAMPAGNE AYALA

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE 7.500.000 FRANCS
divisé en 60.000 Actions de 125 francs chacune

Siège social : CHATEAU D'AY - AY (Marnes)

Statuts déposés en l'étude de Me LEFFÈVRE, Notaire à AY
Capital porté à 7.500.000 francs

par délibération de l'Assemblée Générale extraordinaire des Actionnaires du 14 Décembre 1935

ACTION DE 125 FRANCS AU PORTEUR

ENTIÈREMENT LIBÉRÉE

UN ADMINISTRATEUR.

N° 0040174
AYALA (SAISINE)
25-JUIL-1937

12 MAI 1938

LÉGATION SPÉCIALE
DELL D'ADMINISTRATION

Audace Brunel

122 Ayala

DROIT DE TIMBRE
par acquiescés
Avis d'autorisation
inséré au Journal O N° 10
du 10 Mai 1938
Page 6808

Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)



1858 - Mercier : Cette maison fût crée par **Eugène Mercier** qui oeuvra très rapidement pour la démocratisation du champagne.

C'était au départ une union de Sociétés : **Dufaut , Soyez , Leseq , Berton , Bourlon.**

C'est chez **Philippe Bourlon** qu'**Eugène Mercier** fit ses débuts en 1850 et il épousa sa Fille.



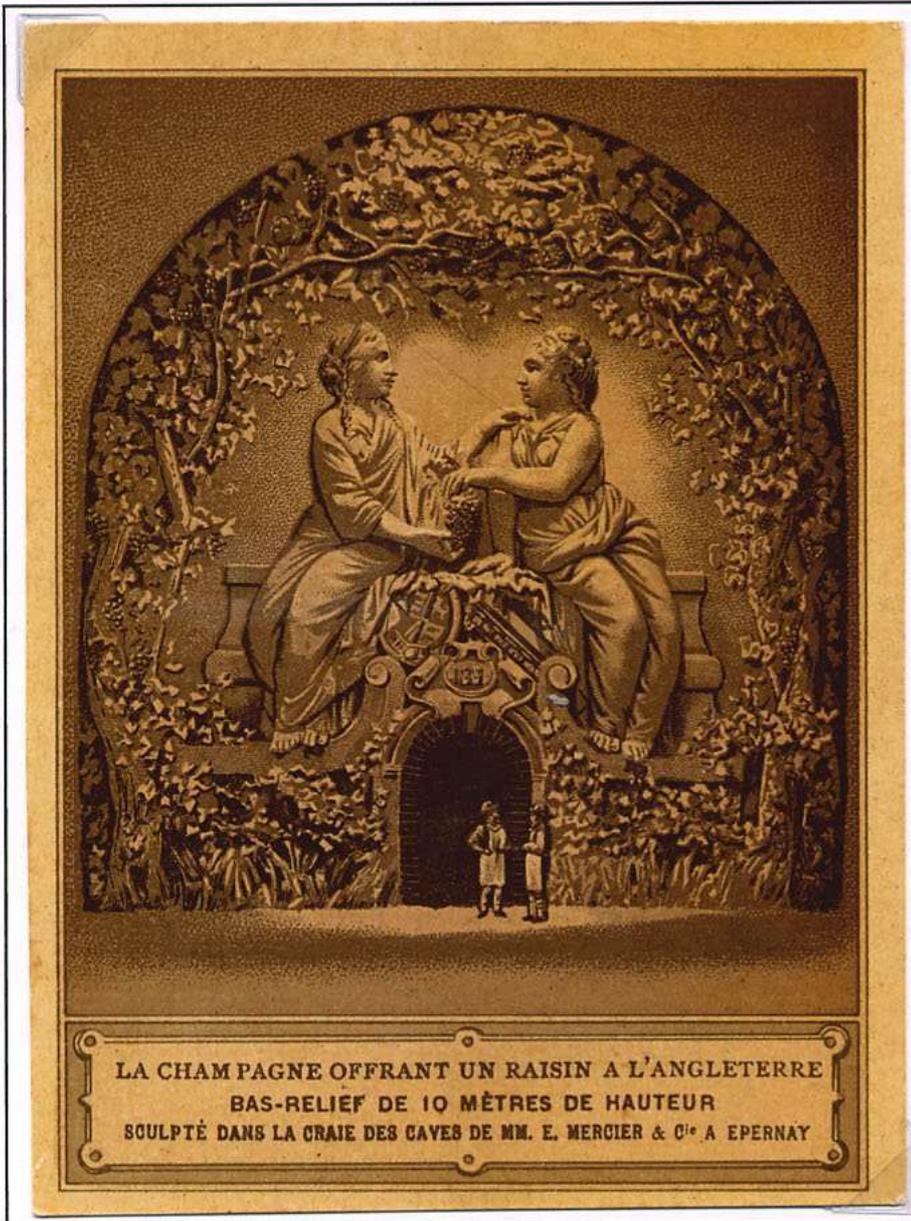
Cet Homme ne concevait pas de vente sans publicité ,Il fit creuser des caves immenses et c'est à cette occasion qu'il reçut avec fastes le **Président Sadi Carnot.**

Il fut le premier à participer aux expositions universelles

1858 - Mercier : (suite) Eugène Mercier crée la «**Cuvée de l'Empereur**» , livrée en flacon de cristal à **Napoléon III** (la recherche de plomb , n'existait pas en ce temps!!).Il invente à cette époque le principe de la cuvée spéciale , livrée en bouteilles spéciales!. Il meurt en 1904. Son oeuvre a été poursuivie par ses deux filles **Blanche** et **Claire** qui épousent **Georges Lemaître** et **Lucien Durand.**

En 1967 ,

Jacques Mercier poursuit le développement de la Maison jusqu'en 1970 , date à laquelle Mercier est absorbé par **Möet et Chandon.**



Le VIN DE CHAMPAGNE

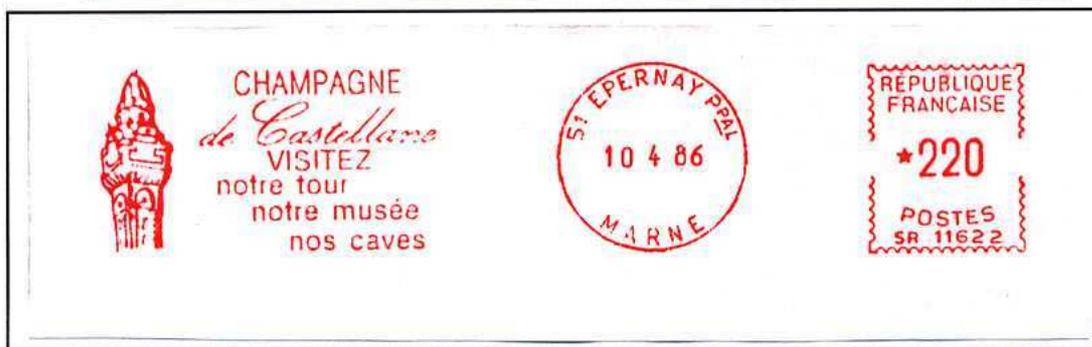
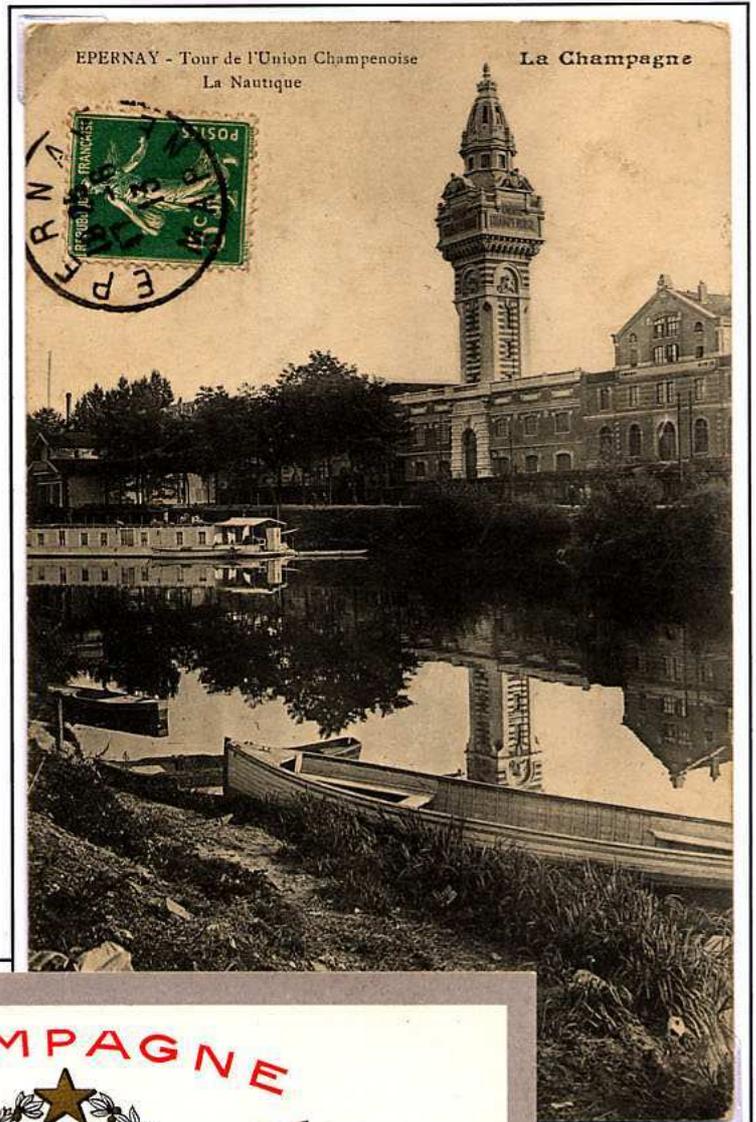
10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)



1895—Champagne De Castellane (suite)

A cette date le vicomte **Florens de Castellane** fonde sa marque et lui donne son nom et son titre. Son frère plus connu sous le nom de « **Boni** » fut un des arbitres des élégances de la belle époque. La tour « De Castellane » (réserve d'eau à l'origine) a connu le même architecte que celui de la gare de **Lyon à Paris** : **Denis Marius Toudoire**.

Le règne du fondateur fut bref et c'est **Fernand Merand** assisté ensuite de son fils **Alexandre** fit connaître en nouvel essor à cette firme. La maison a été cédée à **Laurent Perrier**





Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite)

Champagne Abel Lepître (Grands Champagnes de Reims)

PATISSIERS - CONFISEURS - GLACIERS
du Département de l'Aisne

Réunion Familiale du 3 Mai 1971

MENU
 1971

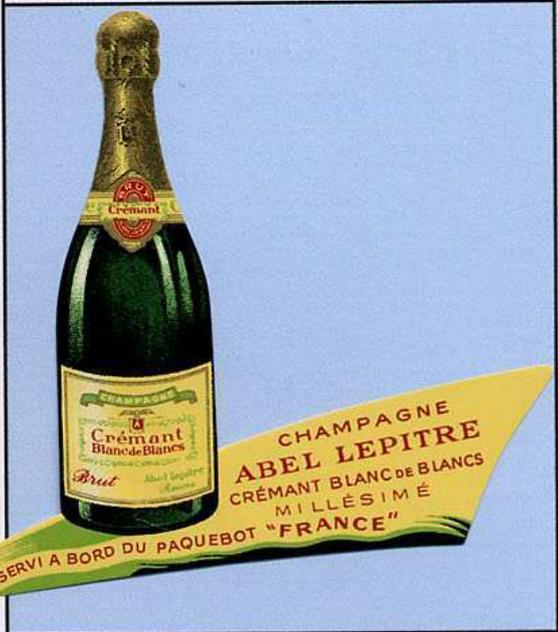
Crudité — Terrine de Canard
 Filets de Soles Dieppoise
 Jambonneau de Volaille des Gastronomes
 Plateau de Fromages
 Surprise du Périgord au Grand Marnier
 Mignardises au Cointreau
 Café — Liqueurs

VINS

Rosé de Provence
 Bourgogne Aligoté
 Château Beaurang 1964
 Champagne Abel Lepître

Hôtel de la Bannière de France
 LAON

Menu en soie de 1971



Etiquette pour 1/4





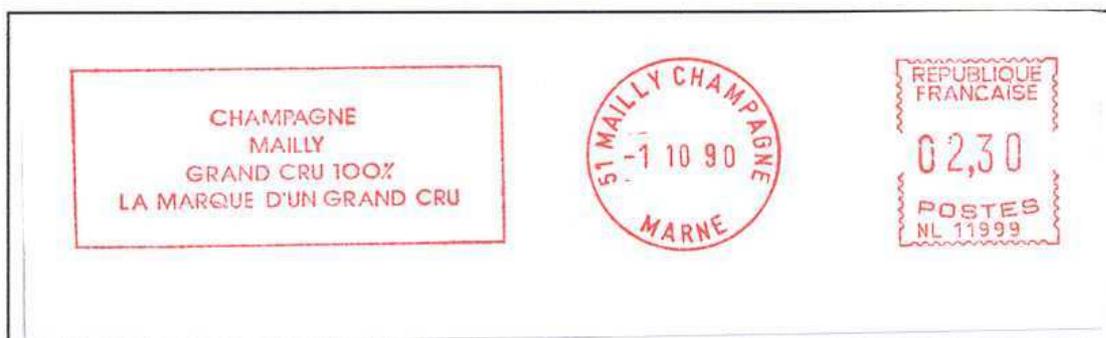
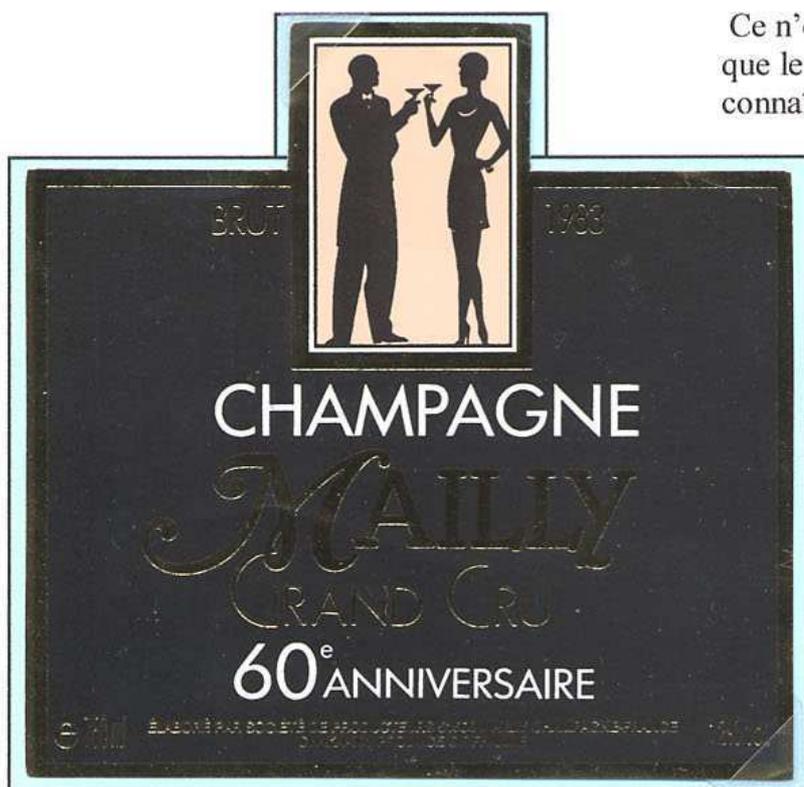
Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite) Les Coopératives

Les premières coopératives sont créées entre 1920 et 1939. Le mouvement est lancé. En 1948 on compte 41 coopératives, en 1950 : 58 !



Ce n'est qu'après la seconde guerre mondiale que le mouvement coopératif champenois va connaître son essor



Le VIN DE CHAMPAGNE

10 - Les grandes Maisons qui ont fait la renommée du champagne.(suite) Les Coopératives

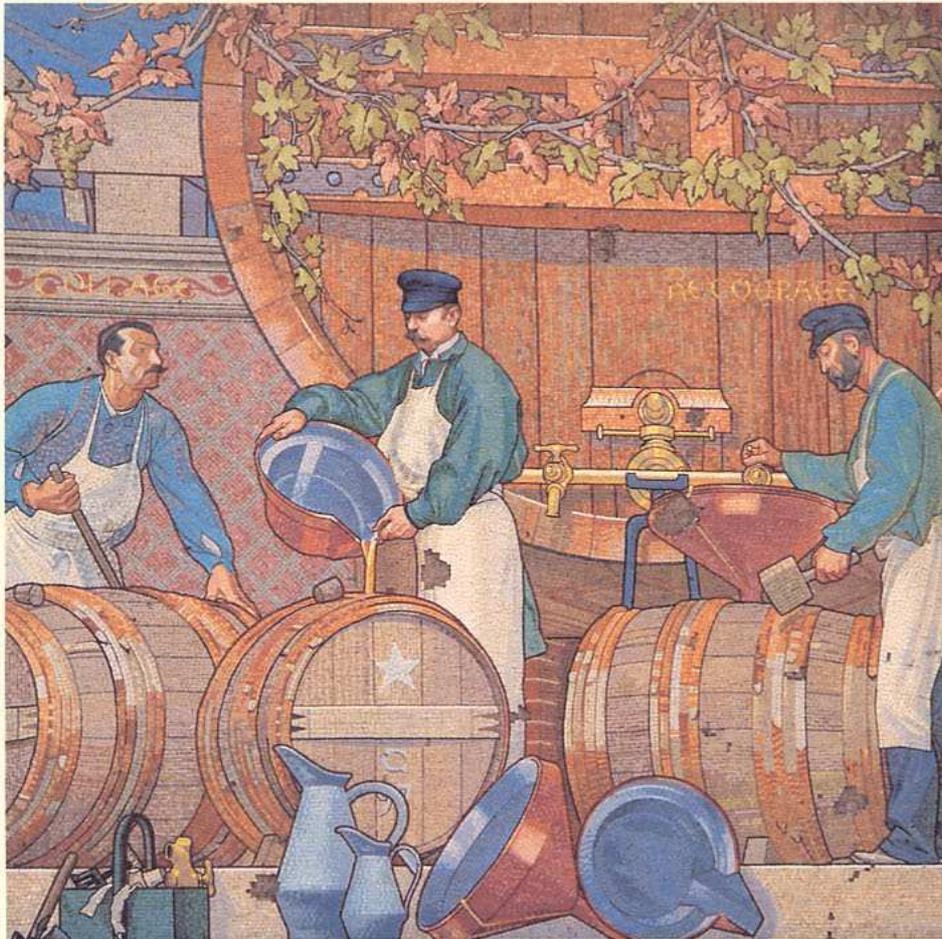


Champagne
JACQUART

Boite Postale 467
51066 REIMS CEDEX



C'est en 1962 que la Coopérative se crée sous le nom de Coopérative Régionale des Vins de Champagne (C.R.V.C) pour devenir **JACQUART**.



Mosaïque ornant le fronton des Caves du *Champagne JACQUART* à Reims (œuvre classée 1898)



Menu
de 1994

Le cheval de « La Renommée » de Coysevox sert d'emblème au prestigieux *Champagne JACQUART* (d'après la statue qui décore la grande porte du jardin des Tuileries, place de la Concorde à Paris).





Le VIN DE CHAMPAGNE

11 - APOLOGIE : Le Champagne et la littérature



Madame de Sévigné

Lettre à sa fille : «Au jugement de leur palais , la France ne connaît plus que quatre coteaux dignes de leur bouche , car ils n'admettent que trois crus : Ay ,d'Hautvillers et d' Avenay. Ces côteaux ont donné leur nom à l'Ordre des Côteaux entré dans la littérature par la plume de Boileau



Georges Sand

«Le Champagne aide l'émerveillement.»



Monsieur de Voltaire

De ce vin frais, l'écume pétillante
De nos Français est l'image brillante ,



Guillaume Apollinaire

«La nuit est blonde , ô vin blond»
(poème de guerre écrit en Champagne)



Talleyrand

«Le Champagne est un vin civilisateur»

